

## **Психологическая помощь в подготовке к итоговой аттестации учащихся (психологическое сопровождение подготовки к ЕГЭ).**

-Шкала тревожности (учащиеся 11-х классов). Проводилась по методике - «Выявление уровня тревожности у подростков» Кондаша.

Количество учащихся в 11 классе – 14 человек, всего выполнили методику 12 человек. Из этого следует, что у 33% следует повысить самооценочный уровень тревожности. У 13% следует повысить общий уровень тревожности; у 2% следует понизить общий уровень тревожности. У 3% следует уменьшить межличностный уровень тревожности; у 4% следует повысить межличностный уровень тревожности. У 3% следует повысить школьный уровень тревожности; у 4% следует понизить школьный уровень тревожности. И у 41% нормальный уровень тревожности.

Для детей с повышенным уровнем тревожности был разработан тренинг, направленный на снижения уровня тревожности. Была сформирована тренинговая группа из 11 человек. По итогам тренинга, ребята научились мобилизоваться, адекватно вест себя в трудных ситуациях и принимать правильное решение.

- Исследование профессиональных предпочтений (учащиеся 11 классе) проводилось по методике - опросник Дж. Холланда.

Данную методику выполняли 11-е классы , всего выполнило 12 человек. В результате было выявлено - 31% - социальный тип личности, 24% - артистический тип личности, 17% - реалистичный тип личности, 17% - предприимчивый тип личности, 9% - интеллектуальный тип личности, и 3% конвенциональный тип личности.

- Изучение взаимосвязи типа личности и сферы профессиональной деятельности (учащиеся 11 класса). Проводилось по методике - опросник Йовайши.

В данной методике принимал участие 11 класс , всего выполнили методику 13 человек. Из результатов данного исследования выявлено:

- 47% имеют склонность к работе с людьми;
- 20% имеют склонность к эстетике и искусству;
- 13% склонность к работе на производстве;
- 11% – склонность к подвижным видам деятельности;
- 11% имеют склонность к экономической деятельности;
- 9% склонность к умственному труду.

- Изучение классификации понятий по мыслительному и художественному типу (учащиеся 11 классов). Проводилось по методике - методика «Пиктограмма»

В методике «Пиктограмма» принимал участие 11 класс.. По результатам данной методике было выявлено, что у 68% - высокий уровень развития образного мышления, и у 32% - высокий уровень развития абстрактного и словесно-логического мышления.